

Филиал Российского государственного института сценических искусств в г. Кемерово -
 Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства
 Приемная комиссия

ПРОТОКОЛ ЗАЧИСЛЕНИЯ

Специальность 52.05.01 "Актерское искусство"
 Образовательная программа "Артист драматического театра и кино"

Вступительные испытания:
 1. Мастерство артиста драматического театра и кино - Мастерская А.Э. Нордштрема
 2. Коллоквиум: артист драматического театра и кино - Мастерская А.Э. Нордштрема
 3. Русский язык
 4. История отечественной литературы
 5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 5

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1648332	3252705	Среднее общее	50	85	61		58	254		1	Да	Да	Да	Зачислить
2	1237756	1797065	Среднее общее	80	55	60		55	250		1	Да	Нет	Да	Зачислить
3	1296537	1985934	Среднее общее	50	85	57		57	249		1	Да	Да	Да	Зачислить
4	1530422	4381310	Среднее общее	50	70	70		58	248		1	Да	Да	Да	Зачислить
5	1526936	2769315	Среднее общее	60	42	63		78	243		1	Да	Нет	Да	Зачислить

Специальность 52.05.02 "Режиссура театра"
 Образовательная программа "Режиссер драмы"

Вступительные испытания:
 1. Мастерство режиссера драмы - Мастерская А.Э. Нордштрема
 2. Коллоквиум: режиссер драмы - Мастерская А.Э. Нордштрема
 3. Русский язык
 4. История отечественной литературы
 5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 2

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5							
1	2008646	4491811	Среднее общее	70	44	65		55	234		1	Да	Да	Да	Зачислить
2	1254153	1851228	Среднее общее	50	42	67		54	213		1	Да	Да	Да	Зачислить

Специальность 52.05.03 "Сценография"
 Образовательная программа "Художник-постановщик театра"

Вступительные испытания:
 1. Рисунок - Мастерская Ю.В. Павленко
 2. Живопись - Мастерская Ю.В. Павленко
 3. Коллоквиум - Мастерская Ю.В. Павленко
 4. Русский язык
 5. История отечественной литературы
 6. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 2

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний						Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5	6							
1	2008949	4492464	Среднее профессиональное	82	60	75	58	45		320		1	Да	Нет	Да	Зачислить
2	1436563	4071393	Среднее общее	48	45	70	64		78	305		1	Да	Нет	Да	Зачислить

Направление подготовки 52.03.04 "Технология художественного оформления спектакля"
 Образовательная программа "Художник-технолог сцены"

Вступительные испытания:
 1. Объемно-планировочное оформление сценического пространства - Мастерская С.С.Коваленко
 2. Рисунок - Мастерская С.С.Коваленко
 3. Коллоквиум - Мастерская С.С.Коваленко
 4. Русский язык
 5. История отечественной литературы
 6. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 1

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний						Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5	6							
1	1695958	3396557	Среднее общее	79	44	75	57		63	318		1	Да	Да	Да	Зачислить

Специальность 55.05.02 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств"
 Образовательная программа "Звукорежиссер аудиовизуальных искусств"

Вступительные испытания:
 1. Письменная работа звукорежиссера - Мастерская С.С. Варцана
 2. Коллоквиум - Мастерская С.С. Варцана
 3. Русский язык
 4. История отечественной литературы
 5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 3

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1687132	3370490	Среднее общее	85	41	61		94	281		1	Да	Нет	Да	Зачислить
2	1389003	2284508	Среднее общее	48	75	89		59	271		1	Да	Да	Да	Зачислить
3	998938	4842729	Среднее общее	50	41	97		73	261		1	Да	Нет	Да	Зачислить

Специальность 55.05.04 "Продюсерство"
 Образовательная программа "Продюсер исполнительских искусств"

Вступительные испытания:
 1. Письменная работа - Мастерская А.А. Книппенберга
 2. Коллоквиум - Мастерская А.А. Книппенберга
 3. Русский язык
 4. История отечественной литературы
 5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
 Очная Полное возмещение затрат 4

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Заключение договора	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1114555	1462808	Среднее общее	90	80	63		59	292		1	Да	Да	Да	Зачислить
2	1955340	4257918	Среднее общее	85	75	66		56	282		1	Да	Да	Да	Зачислить
3	1648731	6676844	Среднее общее	70	75	63		61	269		1	Да	Да	Да	Зачислить
4	1092957	1421222	Среднее общее	65	60	81		59	265		1	Да	Да	Да	Зачислить